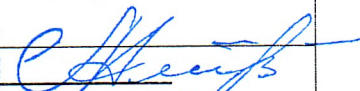


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г.Казани

Принята на педагогическом совете ЦДТ пос.Дербышки	МБУДО ЦДТ пос.Дербышки Центр детского творчества пос.Дербышки Советского района г.Казани
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.	Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ №39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Фольклорный ансамбль»

Направленность: Художественная

Срок реализации: 1 года

Год обучения: 1

Номер группы: 4

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Мубаракова Аделя Ядкаревна

2025г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г.Казани**

Принята на педагогическом совете ЦДТ пос.Дербышки	МБУДО ЦДТ пос.Дербышки
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ №39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Фольклорный ансамбль»

Направленность: Художественная

Срок реализации: 1 года

Год обучения: 1

Номер группы: 4

Возраст обучающихся: 7-12 лет

**Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Мубаракова Аделя Ядкаревна**

2025г.

I. Пояснительная записка

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи программы

1. Развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;
2. Получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях, о народных инструментах и песенной культуре;
3. Создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, танцевальном и др.);
4. Развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
5. Обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
6. Освоение учащимися навыков и умений ансамблевого пения;

Характеристика группы детского объединения: Коллектив группы 4 можно охарактеризовать, как работоспособный, активный, заинтересованный. Занятия проходят на базе СОШ №101 (166).

Состав обучающихся: в группе 7 мальчика, 11 девочек. Всего 18 человек в группе

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

Работоспособность, познавательный уровень развития учащихся средние. Они заинтересованные, жизнерадостные, активные. Они проявляют самостоятельность и инициативу. Группа в целом дружная, с хорошим потенциалом. Учащиеся умеют работать совместно.

Планируемые результаты освоения программы обучающимися:

К концу учебного года учащиеся должны *знать*:

- основы и особенности песенного фольклорного искусства;
- строение голосового аппарата;
- гигиену певческого голоса;
- основы вокально-хоровой работы.

должны уметь:

- грамотно исполнять музыкальные произведения в составах фольклорных коллективов;
- правильно выполнять дыхательные и артикуляционные упражнения;
- публично выступать

Режим занятий:

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

Приложение 1

Календарный учебный график 1 года обучения

Группа 4

Время и место проведения занятий соответствует расписанию

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Примечания
1	2.09.25	Вводное занятие. Техника безопасности. Входная диагностика.	2	Учебное занятие	Наблюдение	
Основы вокально-хоровой работы. Певческая установка, навыки пения стоя и сидя, постановка дыхания.						
2	5.09.25	Строение голосового аппарата	2	Учебное занятие	Опрос	
3	9.09.25	Строение голосового аппарата	2	Учебное занятие	Опрос	
4	12.09.25	Гигиена певческого голоса	2	Учебное занятие	Опрос	
5	16.09.25	Гигиена певческого голоса	2	Учебное занятие	Опрос	
6	19.09.25	Певческая установка	2	Учебное занятие	Опрос	
7	23.09.25	Певческая установка	2	Учебное занятие	Опрос	
8	26.09.25	Определение типа голоса	2	Учебное занятие	Наблюдение	
9	30.09.25	Определение типа голоса	2	Учебное занятие	Наблюдение	
10	3.09.25	Типы звукоизвлечения	2	Учебное занятие	Наблюдение	
11	7.10.25	Типы звукоизвлечения	2	Учебное занятие	Наблюдение	
12	14.10.25	Работа над звукоизвлечением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
13	17.10.25	Работа над звукоизвлечением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
14	21.10.25	Работа над звукоизвлечением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
15	24.10.25	Работа над звукоизвлечением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
16	28.10.25	Артикуляционная гимнастика	2	Учебное занятие	Наблюдение	
17	31.10.25	Артикуляционная гимнастика	2	Учебное занятие	Наблюдение	
18	7.11.25	Артикуляционная гимнастика	2	Учебное занятие	Наблюдение	

19	11.11.25	Артикуляционная гимнастика	2	Учебное занятие	Наблюдение	
20	14.11.25	Артикуляционная гимнастика	2	Учебное занятие	Наблюдение	
21	18.11.25	Артикуляционная гимнастика	2	Учебное занятие	Наблюдение	
22	21.11.25	Дыхание певческое и речевое	2	Учебное занятие	Наблюдение	
23	25.11.25	Дыхание певческое и речевое	2	Учебное занятие	Наблюдение	
24	28.11.25	Дыхание певческое и речевое	2	Учебное занятие	Наблюдение	
25	2.12.25	Развитие певческого дыхания с помощью упражнений	2	Учебное занятие	Наблюдение	
26	5.12.25	Развитие певческого дыхания с помощью упражнений	2	Учебное занятие	Наблюдение	
27	9.12.25	Развитие певческого дыхания с помощью упражнений	2	Учебное занятие	Наблюдение	
28	12.12.25	Развитие певческого дыхания с помощью упражнений	2	Учебное занятие	Наблюдение	
29	16.12.25	Правильное формирование гласных в сочетании с согласными	2	Учебное занятие	Наблюдение	
30	19.12.25	Правильное формирование гласных в сочетании с согласными	2	Учебное занятие	Наблюдение	
31	23.12.25	Понятие о резонаторах	2	Учебное занятие	Наблюдение	
32	26.12.25	Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия	2	Зачетное занятие	Контрольное задание, тест	
33	30.12.25	Пение на опоре и атака звука	2	Учебное занятие	Наблюдение	
34	9.01.26	Пение на опоре и атака звука	2	Учебное занятие	Наблюдение	
35	13.01.26	Развитие чувства ритма	2	Учебное занятие	Наблюдение	
36	16.01.26	Развитие чувства ритма	2	Учебное занятие	Наблюдение	
37	20.01.26	Работа над штрихами	2	Учебное занятие	Наблюдение	
Музыкальные фольклорные игры (круговые формы)						
38	23.01.26	Что такое фольклорные игры	2	Учебное занятие	Опрос	

39	27.01.26	Изучение разновидностей народных игр	2	Учебное занятие	Опрос	
40	30.01.26	Сходства и отличия игр разных народов	2	Учебное занятие	Опрос	
41	3.02.26	Базовые навыки, необходимые для народных игр	2	Учебное занятие	Наблюдение	
42	6.02.26	Базовые навыки, необходимые для народных игр	2	Учебное занятие	Наблюдение	
43	10.02.26	Игра с музыкальным сопровождением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
44	13.02.26	Игра с музыкальным сопровождением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
45	17.02.26	Игра с музыкальным сопровождением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
46	20.02.26	Игра с музыкальным сопровождением	2	Учебное занятие	Наблюдение	
Игровые хороводы в одноголосном изложении и в сопровождении музыкального инструмента (дубра, гармонь)						
47	24.02.26	Что такое хороводы и их разновидности	2	Учебное занятие	Опрос	
48	27.02.26	Какие бывают народные инструменты	2	Учебное занятие	Опрос	
49	3.03.26	Народный инструмент Думбра	2	Учебное занятие	Опрос	
50	6.03.26	Народный инструмент Гармонь	2	Учебное занятие	Опрос	
51	10.03.26	Работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
52	13.02.26	Работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
53	17.03.26	Работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
54	20.03.26	Работа над художественным образом произведения	2	Учебное занятие	Наблюдение	
55	24.03.26	Формирование навыков сценического мастерства	2	Учебное занятие	Наблюдение	
Частушки, такмаки в одноголосном изложении и сопровождении музыкального инструмента (думбра, гармонь)						
Игра на ударных инструментах (ложки, трещотки, рубель, дэф)						
56	27.03.26	Что такое такмаки и частушки и их разновидности	2	Учебное занятие	Опрос	
57	31.03.26	Что такое народные ударные инструменты и их разновидности	2	Учебное занятие	Опрос	

58	3.04.26	Особенности звукоизвлечения ложек, трещоток и рубеля	2	Учебное занятие	Опрос	
59	7.04.26	Особенности звукоизвлечения инструмента дэф	2	Учебное занятие	Опрос	
60	10.04.26	Формирование навыков игры на народных ударных инструментах	2	Учебное занятие	Наблюдение	
61	14.04.26	Формирование навыков сценического мастерства	2	Учебное занятие	Наблюдение	
62	17.04.26	Формирование навыков сценического мастерства	2	Учебное занятие	Наблюдение	
63	21.04.26	Формирование навыков сценического мастерства	2	Учебное занятие	Наблюдение	
64	24.04.26	Формирование навыков сценического мастерства	2	Учебное занятие	Наблюдение	
65	28.04.26	Разбор произведения, работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
66	5.05.26	Разбор произведения, работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
67	8.05.26	Разбор произведения, работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
68	12.05.26	Разбор произведения, работа над концертным репертуаром	2	Учебное занятие	Наблюдение	
69	15.05.26	Подготовка к выступлению	2	Учебное занятие	Наблюдение	
70	19.05.26	Подготовка к выступлению	2	Учебное занятие	Наблюдение	
71	22.05.26	Подготовка к выступлению	2	Учебное занятие	Наблюдение	
72	26.05.26	Промежуточная аттестация по итогам учебного года	2	Зачетное занятие	Концертное выступление с демонстрацией освоенных практически х навыков	
73	29.05.26	Итоговое занятие	2	Учебное занятие	Наблюдение	
		Итого	146			

**План воспитательной работы объединения «Хазина»
Группа 4**

№	Мероприятие (форма проведения)	Дата и время проведения	Место проведения
1	«Наши учителя – ветераны» Праздничный концерт, посвящённый дню учителя (концерт)	03.10.25	ЦО№101 (шк.166)
2	«Наше сила в единстве» День народного единства (презентация, беседа)	07.11.25	ЦО№101 (шк.166)
3	Новогодний концерт «Яна ел бизэклэре» (классный концерт)	23.12.25	ЦО№101 (шк.166)
4	«Артист – профессия молодых» (игровая программа)	23.01.26	ЦО№101 (шк.166)
5	«Мы поём на разных языках» конкурс к Международному Дню родного языка (уличный праздник)	20.02.26	ЦО№101 (шк.166)
6	«Навруз сылуы» Встреча весны – праздничный концерт	24.03.26	ЦО№101 (шк.166)
7	«День русской народной сказки» - литературная игра	07.04.26	ЦО№101 (шк.166)
8	«Рецепт хорошего настроения» концертная программа к Международному Дню семьи	22.05.26	ЦО№101 (шк.166)